

## 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования УУД) МКОУ Бочанихинской НОШ конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, в том числе для обучающихся с ОВЗ (ЗПР), дополняет традиционное содержание образовательновоспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системнодеятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у

обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

### Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

<i>формирование основ гражданской идентичности личности</i>	<i>Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества</i>	<i>Развитие ценностно-смысловой личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма</i>	<i>Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию</i>	<i>Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации</i>
---	--	--	--	--

<p>- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за благосостояние общества;</p> <p>-восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа</p> <p>- отказ от деления на «своих» и «чужих»;</p>	<p>доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказание помощи тем, кто в ней нуждается;</p> <p>-уважение к окружающим</p> <p>--умение слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;</p>	<p>-принятие и уважение ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремление следовать им;</p> <p>-ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;</p> <p>-формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой</p>	<p>-развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;</p> <p>-формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке)</p>	<p>- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;</p> <p>– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;</p> <p>-формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;</p> <p>-формирование умения</p>
--	---	--	--	--

				противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.
--	--	--	--	--

### **2.2.1. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

#### ***Понятие «универсальные учебные действия»***

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### **Функции универсальных учебных действий:**

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

#### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

### Блоки универсальных учебных действий

<i>личностный</i>	<i>регулятивный включающий также действия саморегуляции)</i>	<i>познавательный</i>				<i>коммуникативный</i>
		<i>Общеучебные универсальные действия:</i>	<i>Знаково- символические действия:</i>	<i>Логические универсальные действия:</i>	<i>Постановка и решение проблемы:</i>	
<p>·личностное, профессиональное, жизненное <b>самоопределение</b>;</p> <p>·<b>смыслообразование</b>, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом (<i>между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется</i>). Ученик должен задаваться</p>	<p><b>целеполагание</b> как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;</p> <p>·<b>планирование</b> — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;</p> <p>·<b>прогнозировани</b></p>	<p>самостоятельно выделять и формулировать познавательной цели;</p> <p>·поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;</p> <p>·структурирова</p>	<p>·моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);</p> <p>·преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</p>	<p>·анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);</p> <p>·синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;</p> <p>·выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации</p>	<p>формулирование проблемы;</p> <p>·самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;</p> <p>·постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p> <p>·разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных</p>

<p>вопросом: <i>какое значение и какой смысл имеет для меня учение?</i> — и уметь на него отвечать;</p> <p><b>· нравственно-этическая ориентация,</b> в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающе е личностный моральный выбор.</p>	<p><b>е</b> — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;</p> <p><b>· контроль</b> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</p> <p><b>· коррекция</b> — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата</p>	<p>ние знаний;</p> <p>· осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;</p> <p>· выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>· рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p>· смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида</p>		<p>объектов;</p> <p>· подведение под понятие, выведение следствий;</p> <p>· установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;</p> <p>· построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;</p> <p>· доказательство;</p> <p>· выдвижение гипотез и их обоснование.</p>		<p>способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;</p> <p>· управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;</p> <p>· умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p>владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных</p>
---	---	--	--	--	--	---

	<p>самим обучающимся, учителем, товарищами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>оценка</b> — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;</li> <li>• <b>саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.</li> </ul>	<p>чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;</p>				<p>средств коммуникации.</p>
--	--	--	--	--	--	------------------------------



		· постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.				
--	--	--	--	--	--	--

### 2.2.2 Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностноличностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, нагляднообразного и знаковосимволического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Предмет	Основные виды УУД	Типовые задачи формирования УУД
«Русский язык»	<u>познавательные</u> Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера	Упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях. Задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации. Правила, определения в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Работа со словарями

	<u>КОММУНИКАТИВНЫЕ</u>	<p>Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.</p>	<p>«Поработай над своей устной научной речью. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером».</p> <p>«Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои (вспомни уроки риторики!). Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми.»</p> <p>«Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые ... В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их</p>
--	------------------------	---	--

	<u>регулятивные</u>	<p>целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий, логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей</p>	<p>Организация на уроке открытия нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии. Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину ? Почему? Чем похожи эти слова?»</p> <p>Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия».</p> <p>Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? ... Как отличить глагол от других частей речи?».</p> <p>Умение находить глаголы в речи. «Найди глаголы. Как будешь действовать? ... Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова.»</p> <p>Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану</p> <p>Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).</p>
--	---------------------	--	---

	Личностные	жизненное самоопределение	<p>Упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире.</p> <p>Составление рассказов о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.</p> <p>Работа с текстами и упражнениями, по нравственной оценке поступков героев, умению доказывать свою позицию.. «Прочитай текст. С какими утверждениями автора ты согласишься?»</p> <p>Система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование.</p>
«Литературное чтение»	<u>познавательные</u>	эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев; смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания; формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера	<p>Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:</p> <p>этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;</p> <p>этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения;</p> <p>этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.</p>

	<u>коммуникативные</u>	<p>умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;</p> <p>использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;</li> <li>2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);</li> <li>3) инсценирование и драматизация;</li> <li>4) устное словесное рисование;</li> <li>5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;</li> <li>6) сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);</li> <li>7) интервью с писателем;</li> <li>8) письмо авторам учебника и др.</li> </ol>
	<u>регулятивные</u>	<p>умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;</p> <p>умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации. (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения);</li> <li>2) проведение самопроверки; редактирования текста.</li> </ol> <p>На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения). Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2) прогнозирование ответов;</li> <li>3) самопроверку по тексту.</li> </ol>

	Личностные	<p>смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;</p> <p>самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;</p> <p>основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;</p> <p>нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;</p> <p>• эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;</p> <p>• умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;</p>	<p>Задания на: 1) на интерпретацию текста; 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3) анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.</p>
--	------------	--	--

«Иностранный язык»	познавательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;</li> </ul>	<p>Упражнения на прослушивание и повторение новых слов и структур за диктором, чтение этих же слов и структур, их использование в диалоге. Использование разнообразных текстов: диалоги, рифмовки, истории, сказки, комиксы, информационные и рекламные тексты. различные письменные задания: от написания букв и слов, списывания текстов, в которые им необходимо вставить недостающие слова, до написания с опорой на образец записок, открыток, поздравлений, писем и сочинений.</p> <p>Тексты, задания и упражнения на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран в виде увлекательных материалов об этих странах и их столицах, музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.</p>
	коммуникативные	<p>общее речевое развитие учащегося; развитию письменной речи; формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.</p>	<p>Игры и задания, выполняемые парами и в группах: (например: Давай поиграем! Сыграйте в игру, используя образец; Поговори со своим одноклассником, используя образец.).</p>



	<u>регулятивные</u>	<p>развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника</p>	<p>Упражнения на развитие диалогической речи и представлены заданием «Поговори со своим одноклассником», используя образец (составление диалога с опорой на картинку и модель). Кроме того, учащиеся участвуют в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом. Им предлагаются вопросы открытого типа, начинающиеся со слов «Почему? Как?» с тем, чтобы дети смогли выразить собственное мнение и выслушать мнение одноклассников. Они используют в диалоге фразы и элементарные нормы речевого этикета. Составление небольших рассказов о себе и окружающем мире; описания картинка в сказке и выражение своего отношение к ее героям. Опираясь на диалоги-модели, школьники учатся вести беседу о семье, своей комнате, домашнем питомце и животных, своих предпочтениях, рабочем дне, прошедших событиях и планах на будущее, разыгрывания диалогов в ситуациях, приближенных к реальным — в магазине, на улице.</p>
--	---------------------	--	---

	Личностные	смыслообразование	<p>Тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.</p> <p>Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских , американских российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.</p>
--	------------	-------------------	---

«Математика».	познавательные	<p>Логические и алгоритмические, включая знаково-символические УУД, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности.</p> <p>Формирование общего приёма решения задач как универсального учебного действия.</p> <p>Формирование моделирования. Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации. (<i>анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия</i>)</p>	<p>серия заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:</p> <p>продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;</p> <p>провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;</p> <p>провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.</p> <p>В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».</p> <p>Решение задач творческого и поискового характера. задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач</p> <p>Все задания учебника, сопровождающиеся инструкциями «Сравни», «Разбей на группы», «Найди истинное высказывание» и т.д.)</p>
---------------	----------------	---	---

	коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.	<p>1) задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ»</p> <p>2) задания, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.)</p> <p>3) использование на уроках трёх видов диалога:  а) диалог в большой группе (учитель – ученики);  б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики);  в) диалог в паре (ученик – ученик).</p>
	регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	Решение текстовых задач

	Личностные	смыслообразование	<p>В сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.). Задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...», «Сравни свою работу с работами других ребят»</p>
--	------------	-------------------	--

«Окружающий мир».	познавательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИКТ;</li> <li>• формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей, в том числе в интерактивной среде);</li> <li>• формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.</li> </ul>	<p>Задания на объяснение окружающего мира:  Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков.  Лягушонок прыгал и кричал: «Я зелёный – значит, я растение!» Что ему ответил умный утёнок Кряк? Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом? (Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.)  Работа с текстом, таблицами, схемами, иллюстрациями и др.  Подготовка сообщений и докладов</p>
-------------------	----------------	--	---

	КОММУНИКАТИВНЫЕ	<p>использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.</p>	<p>Задания на объяснение окружающего:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Постройте город из кубиков. А теперь давайте поиграем в водителя и штурмана гоночной машины. Штурман прокладывает маршрут и объясняет водителю, куда он должен ехать. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)</li> <li>- Давайте поиграем! Пусть один из вас будет роботом, а другой – изобретателем. Проводим испытания: робот ищет спрятанный предмет. Испытатель подаёт ему команды – слова, обозначающие направления. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)</li> <li>- Диалог с учителем. Ученики слушают конкретный вопрос по рисунку, пытаются ответить на него и сравнивают свой ответ с более общим ответом учебника. (Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.)</li> </ul> <p>4) Читать вслух и про себя тексты учебника, ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя</p>
--	-----------------	---	---

	регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;	Решение проблемных ситуаций и вопросов
--	--------------	---	--



	Личностные	<p>умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;</li> <li>• формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;</li> <li>• развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;</li> </ul> <p>принятие обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.</p>	<p>1 класс - знакомство с государственными символами России (гербом и флагом), 2 класс разучивание Гимна России, продолжение знакомства с государственной символикой государства.</p> <p>Выполнение учебных проектов: «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.</p> <p>Выполнение заданий на объяснение своего отношения к миру, на оценивание ситуации и поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил, с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.</p>
--	------------	--	--

формированию замещения и моделирования.

1) создание художественно-образной среды:

Показать портрет композитора, что вы можете о нем сказать?

Современный или прошлых лет? Как догадаться? Какую музыку может написать? Тяжелая или беззаботная у него была жизнь?

Рассказать о эпохе по национальным костюмам, архитектурным постройкам.

Показать художественную картину, какие приемы использовал художник для ее написания, а что потребуется композитору.

Ритмомелодикломазия в соответствующем образе и настроении.

Игра «Машина времени» (Перенесемся в другую страну, представьте, что у нас есть машина времени и мы перенеслись на 200 лет назад.....)

Речевое упражнение-игра (для распевки при исполнении вокального произведения).

**2) постижение общего характера произведения:**

Послушайте и придумайте название.

Составить сюжет

Как выглядит композитор, написавший эту музыку.

**3) сравнение, сопоставление образов, идей, тем, средств выразительности:**

Сложить форму графическими фигурами.

Показать динамику пластическим движением

Показать рукой движение мелодии

Записать ритмический рисунок

**4) подбор информации.**

Подобрать подходящее литературное произведение, отражающее характер музыкального образа.

Из биографии композитора выбрать факты, которые отразились в данном произведении.

Вспомнить, найти подобное.

**5) интерпретация в различных видах музыкальной деятельности.**

Подобрать инструменты для озвучивания.

Составить ритмический аккомпанемент

Составить исполнительский план песни

	коммуникативные	развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения	Задания, связанные с созданием пластических этюдов, участием в драматизации музыкальных пьес, иллюстрацией музыкальных произведений, в сценическом воплощении фрагментов музыкальных спектаклей; элементарного музицирования на детских музыкальных инструментах, мини-размышления о музыкальном произведении и т.д. Работа в группах - «Представь себя в роли композитора, дирижера, режиссера, разыграй песню, сочини мелодию, подбери аккомпанемент» и т.д.
	регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	Задания на совместную деятельность: разучивание песен, пение, разыгрывание песен, сцен из музыкальных произведений, аккомпанирование, игра на простейших музыкальных инструментах Работа в группах - «Представь себя в роли композитора, дирижера, режиссера, разыграй песню, сочини мелодию, подбери аккомпанемент» и т.д.
	Личностные	эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении; Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.	Знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

«Изобразительное искусство».	познавательные	<p>Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования <u>общеучебных действий</u>, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений.</p> <p>приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов</p>	<p>Учащиеся решают конкретные задачи изображения: композиционные схемы пейзажей с изображением линии горизонта, схемы расположения предметов в натюрморте, конструктивные особенности дома (пропорции, архитектурные объёмы, декор) и одноглавого белокаменного храма (архитектурные объёмы, симметрия, пропорции, декор), , фигуры человека в движении и др.</p> <p>. Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формируется в учебниках для 1–4 классов средствами народного искусства и разнообразных видов пластических искусств, а также устного народного творчества</p>
	коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.	Изовикторины, рисование отгадок к русским народным загадкам) ; задания — проекты, выполняемые в группах (пространственные инсталляции, конкурс новогодних фантазий и др.), диалоги об искусстве (рубрика «Обсудим вместе»), коллективного проекта в 3 классе «Счастливы те, кто любит цветы».
	регулятивные	целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу	Итоговые проекты: «Щедрый лес и его жители», «Весенняя ярмарка», «Город мастеров» (1 класс); «Доброе дело само себя хвалит» (2 класс); «Счастливы те, кто любит цветы» (3 класс) и др.

	Личностные	<p>формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.</p>	<p>Творческие задания для учащихся на темы: «Защитники земли Русской», «Какого цвета страна родная», «Русское поле. Войны-богатыри» «Русское поле. Памятник доблестному воину». В учебниках «Изобразительное искусство для 3–4 классов углубляется тематика уроков и творческих заданий: «Россия державная», «В весеннем небе — салют Победы. Патриотическая тема в искусстве», «Мой край родной. Моя земля», «Знатна Русская земля своими мастерами», «Родословное древо — древо жизни, историческая память, связь поколений», «Русское поле. Бородино», «Это праздник со слезами на глазах...», «Медаль за бой, за труд из одного металла льют» и др. Этой же цели способствуют темы четвертей на шмуцтитулах «Восхитись созидательными силами природы и человека» и включение в учебники для 3–4 классов тематических вернисажей «На тысячу вёрст Россия — родной край...», «Велик почёт не живет без хлопот», «Коротенький отрезок рода», «Мир тебе, наша земля», «В наш край опять пришла весна...», «Боевые награды» и др.</p>
--	------------	--	--

«Технология».	познавательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• моделирование и планирование, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);</li> <li>• формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.</li> </ul>	<p>1) изготовления изделий, 2) работа над проектами, 3) заполнение или самостоятельного создания технологических карт.</p> <p>1 класс - сушка под прессом, пришиваем пуговицу с двумя и четырьмя отверстиями и др.; 2 класс — изготовление новогодней маски, елочных игрушек из яиц и др.; 3 класс — правила поведения при приготовлении пищи, приготовление бутербродов и др.; 4 класс — технология ухода за рассадой,— фильтр для очистки воды и др.</p> <p>1 класс — эксперименты с бумагой, — исследование свойств гофрированного картона и др.</p>
	коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.	Реализация проектов: оформление класса к новому году, подготовка праздничного стола, изготовление подарков и др.
	регулятивные	специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности	Организация рабочего места, работа по технологическим картам

	Личностные	нравственно-этическая ориентация	Практические работы по изготовлению изделий традиционных ремесел, современных костюмов разных народов России, выполнение проектов по частичному воссозданию производственных циклы промышленных предприятий в РФ. Создание папки «Мои достижения»
«Физическая культура».	познавательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>освоение правил здорового и безопасного образа жизни.</li> </ul>	Задания по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.
	коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.	Подготовка сообщений, докладов и т.д.
	регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий	Изучение правил игры, техники безопасности, инструкций и т.д.

	Личностные	<p>основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;</li> <li>• развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости.</li> </ul>	<p>Задания по изучению истории российского спорта, олимпийских чемпионов России, выдающихся спортсменов области, города и т. д.</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	------------	---	---



### **2.2.3. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

Формирование ИКТкомпетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТкомпетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

**«Русский язык».** Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Владение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

**«Литературное чтение».** Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте. Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

**«Иностранный язык».** Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением. Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в

небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

**«Математика и информатика».** Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

**«Окружающий мир».** Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях. Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

**«Технология».** Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Владение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

**«Искусство».** Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

#### **2.2.4. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Организация преемственности при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию в МКОУ Бочанихинской НОШ осуществляется следующим образом:

1. Учителем 4 класса проводится совместное собрание с родителями будущих первоклассников по подготовке детей к обучению в школе, экскурсии в учебное заведение.

2. Проводится собеседование учителя будущего первого класса с дошкольниками с целью выявления уровня готовности детей к обучению в школе.

3. В течение года организуется посещение воспитанниками ДОО школьных внеклассных мероприятий и посещение мероприятий ДОО учителями начальной школы. То же организуется и для уровней начального и основного образования.

4. В течение 2-х первых месяцев организуется адаптационный период обучения, в который проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников и пятиклассников.

5. В дальнейшем проводится ежегодно стартовая диагностика в 1 классе, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности (контрольные и проверочные работы, тесты).

6. На заседаниях педагогических советов, школьных методических объединений с обязательным привлечением воспитателей ДОО, рассматриваются вопросы по освоению и творческому использованию технологий, проводятся практикумы.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новый уровень образовательной системы, имеет следующие причины:

- недостаточно плавное изменение методов и содержания обучения, которое приводит к росту психологических трудностей у обучающихся;

- обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Исследования *готовности детей к обучению* при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовности.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность. В эмоционально-личностной готовности главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребёнка мотивов учения является одним из важнейших условий успешности его обучения в начальной школе. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой – развитие любознательности и умственной активности.

*Речевая готовность* включает в себя формирование фундамента готовности перехода к обучению в начальной школе осуществляется в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

### **2.2.5 . Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов. Система оценки универсальных учебных действий:
- уровневая (ниже базового, базовый, выше базового);
- позиционная – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Результаты фиксируются в Портфеле достижений обучающихся и в диагностических картах учителя.